

KUNST:Stoff

Ein interdisziplinäres Projekt der 4. Klassen in den Fächern BIOLOGIE/CHEMIE/KUNSTERZIEHUNG

Im Rahmen des 150-jährigen Bestehens unseres Gymnasiums feiern wir als Lichtenfelser ein „Jubiläum“ unter dem Motto „Future of life“.

Unter diesem Aspekt beschäftigen sich die 4. Klassen mit dem wohl bedeutendsten Werkstoff der Gegenwart mit dem Ziel, nachhaltige und umsetzbare Strategien zu entwickeln um mit dem „Problemstoff“ Plastik zu koexistieren.

Die Thematik wird interdisziplinär im Rahmen des Biologie-, Chemie-, und BE-Unterrichts behandelt. Vom chemischen Aufbau und der Herstellung von Kunststoffen über Kunststoffe in Textilien bis hin zur Müllproblematik und Möglichkeiten des plastikfreien Einkaufs sowie Upcycling von Plastik in der Kunst, wird den Schülern mit diesem Projekt ein möglichst vielfältiger Einblick in die Welt der Kunststoffe geboten.



<https://utopia.de/instagram-plastikmuell-ausstellung-fische-74372/>

Chemische Schwerpunkte:

- Die Chemie der Kunststoffe: Aufbau, Herstellung, Arten, Vor- und Nachteile, Recycling, Biokunststoffe als mögliche Alternative
- Kunstfasern in der Textil- und Modeindustrie: Arten, Herstellung und Problematik von Kunstfasern, innovative Kunstfasern bei Funktions- und Sportbekleidung, Möglichkeiten nachhaltiger Textilfasern

Biologische Schwerpunkte:

- Plastik im Meer: Gefährdung für marine Lebewesen, Mikroplastik in der Nahrungskette
- Nachhaltig Einkaufen: ist verpackungsreduzierter oder verpackungsfreier Einkauf möglich? Hinterfragen des eigenen Lebensstils, Kennenlernen alternativer Verpackungsmethoden von Lebensmitteln und Besichtigung von verpackungsfreien Lebensmittelgeschäften

Künstlerische Schwerpunkte:

- Kunststoff als Stoff für die Kunst: Bildnerische, textile und skulpturale Auseinandersetzung mit dem Thema Kunststoff durch den Versuch einer generativen und prozesshaften Annäherung



<https://www.pinterest.de/pin/413557178264766985/>

